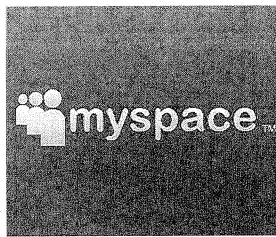


## MUSICA



## Torna il concorso "Mb4you": chi vince si guadagna l'homepage di Myspace

■ (G.Tag.) "Muovi la tua musica", o meglio: "Move your music". È il nome della nuova edizione del concorso riservato alle band emergenti che approda nella Provincia di Monza e Brianza e diventa Mb4you. Il contest si avvale dell'esperienza di una piattaforma come "Myspace" già largamente utilizzata dai gruppi giovanili (e non) per caricare online i propri pezzi e divulgarli il più possibile. Mb4you sta cercando band i cui componenti abbiano un'età compresa tra i 14 e 30 an-

ni residenti nella Provincia di Monza e Brianza. In particolare la selezione è riservata alle band che abbiano già un profilo aggiornato su Myspace. Non bisogna avere contratti discografici o editoriali in essere. Il repertorio minimo richiesto è di tre brani e due cover. Le band selezionate si esibiranno da marzo a maggio sui palchi che saranno allestiti in una sorta di villaggio itinerante su tutto il territorio provinciale. Ogni tappa consacrerà un vincitore. Verrà così individuata

una rosa di finalisti che si contenderanno il titolo di vincitore assoluto nel corso di una serata in programma nel mese di giugno. Alla band vincitrice una vetrina speciale: ovvero la possibilità di avere spazi promozionali all'interno dell'homepage di Myspace per dieci giorni. Mb4you è il primo progetto dell'assessorato politiche giovanili della Provincia di Monza e della Brianza. Sul sito [www.moveyourmusiccontest.com](http://www.moveyourmusiccontest.com) il regolamento completo e il modulo di iscrizione.

# Il jazz tocca l'Ottavo Richter

## La band milanese lunedì sera live sul palco del Quarantaquattro gatti Swing e bossanova, standard, blues e funk: ecco la miscela esplosiva

■ I ritmi tellurici dei fiati degli Ottavo Richter sono pronti a scuotere le pareti del Quarantaquattro gatti di Spalto Maddalena. Perché è lì che il sestetto milanese si presenterà sabato sera, in un live a ingresso libero con cui il jazz club monzese festeggerà il carnevale: le maschere non sono obbligatorie, ma molto più che benvenute. E benvenute sono soprattutto buone orecchie disposte ad ascoltare il jazz esplosivo della band nata in strada dalla passione comune di Raffaele Kohler e Luciano Macchia, tromba e trombone, ai quali nel tempo si è unito il sax baritonista di Domenico Mamone. Con loro anche Paolo Xeres (batteria), Marco Xeres (basso) e Alessandro Sicardi: tutti nati dopo la metà degli anni Settanta e tutti comunque con un curriculum di primo piano, che passa dalle collaborazioni con Vinicio Capossela e collaborazioni con Dente, Afterhours, A toys orchestra, Calibro 35 e, per restare in casa, anche Giovanni Falzone. Due album alle spalle: il primo è il live registrato nel 2005 al Molly Malone's, poi la gestazione di un primo lavoro di studio che nel 2009 ha preso corpo in "Clinking Glasses", «disco pieno di ritmi e con una sound davvero originale» che ha radici profonde nel repertorio del gruppo offrendo il larga parte anche pezzi scritti dagli autori degli Ottavo. Ma il suono nasce lì, nella passione per gli standard jazz, per le contaminazioni di blues, funk e bossanova che la linea di fiati, la ritmica e la chitarra hanno saputo costruire. A partire da là, dalle strade di Mi-



### DAL VIVO E NON SOLO

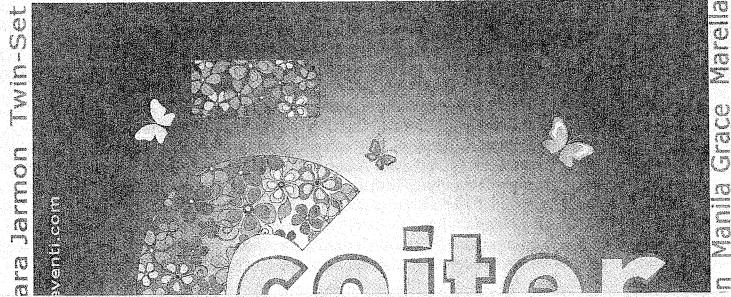
■ I sei componenti degli Ottavo Richter, lunedì in concerto dal vivo a Monza. Sopra, la copertina di "Clinking Glasses", l'album pubblicato nel 2009.

lano dove Kohler e Macchia «suonavano applauditi dai passanti ma quasi sempre scacciati dalle forze dell'ordine». Le forze dell'ordine difficilmente andranno a scacciarli dal palco del Quarantaquattro gatti lunedì sera, 7 marzo, a partire dalle 21.30, dove peraltro il giorno dopo, per la festa della donna, sarà il turno del quartetto di Claudio Borroni (voce, accompagnato da Bruno Lavizzari al pianoforte, Valerio Della Fonte al contrabbasso e Tommy Bradascio alla batteria). Lunedì, martedì e domani: per la serata del 4 marzo il club di Spalto Maddalena ospita Michele Bozza (sax tenore), Simone Daclon (pianoforte), Gianluca Alberti (contrabbasso) e Vittorio Sicbaldi (batteria).

Massimiliano Rossin



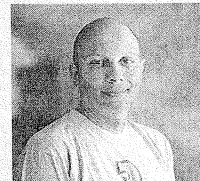
Adele Fado Adidas Alberto Aspesi Cycie Deha Fred Perry



ara Jarmon Twin-Set ven.it.com n Manila Grace Marella

### IN BREVE

#### CINEMA



### "TOY STORY 3": L'OSCAR MONZESE

"Toy story 3" della Pixar si aggiudica l'Oscar per il miglior film d'animazione dell'anno e con lui vince anche Guido Quaroni, il monzese che da quattordici anni lavora alla più celebre casa mondiale di cartoon. Al Kodak theatre, domenica scorsa, c'era anche lui.

#### MUSICA

### DOPPIO CONCERTO AL "MI CANTINO"

Doppio appuntamento musicale al "Mi cantino" di via Dante Alighieri a Monza. Domani sera, venerdì 4 marzo, spazio al pop-rock dei Malvasia, mentre sabato sera saliranno sul palco del locale i "Lifeline", tribute band degli Spandau ballet, gruppo inglese degli anni Ottanta.

#### INCONTRI

### PASOLINI, ISGRÒ E MARTINA TREU

Per la rassegna "Incontrare i classici" oggi, giovedì 3 marzo, alle 14.30 al liceo classico Zucchi si parla di "Risortiture e allestimenti dei tragici: Pasolini, Isgrò, Pirrotta", con Martina Treu, dell'università Iulm di Milano. In piazza Trento e Trieste, ingresso libero.